

## BOLU TAŞINMAZ KÜLTÜR VE TABİAT VARLIKLARI ENVANTERİ

### MUDURNU İLÇESİ - SİVİL MİMARİ YAPILAR

ADI	Mehmet İYNECİ Evi-Konut		
ENVANTER NO	79	KADASTRAL DURUMU	
İLİ	Bolu	PAFTA	26-30-Zc
İLÇESİ	Mudurnu	ADA	165
MAHALLESİ	Büyükcami Mahallesi	PARSEL	3
TESCİL DURUMU	Ankara Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'nun 16.10.1995 tarih ve 4219 sayılı kararı ile tescil edilmiştir.		

Bolu İli, Mudurnu İlçesi Büyükcami Mahallesi, 26-30-Zc pafta, 165 ada, 3 parselde yer alan yapı, zemin + ara kat + 2 katlıdır. Bodrum katta lento seviyesine kadar kesme taşla yapılan binanın üst katları ahşap karkas arası dizeme üstü sıvadır. Sayın Sokağa bakan cepheden çift kanatlı ahşap kapı ile girişi sağlanmaktadır. Ön cephede iki ahşap dilimli konsolla desteklenen cumba 2. katta da aynen devam etmektedir. Cumba üzerinde saçak profillendirilerek üçgen alınlığın şeklini almıştır. Yapıda dikdörtgen formlu giyotin pencereler kullanılmıştır. Cumba üzerindeki basık kemerlidir. Zemin kat, ara kat ve 1. kattaki orijinal pencereler İspanyol tipi pencereler ile değiştirilmiş, yapı 1. kata kadar beton sıva ile sıvanmıştır. 1. kattan itibaren kat aralarında ve pencere altlarında ahşap hatıllar, köşelerde ahşap dikmeler görülmektedir.

Kırma çatı alaturka kiremitle kaplı olup, saçak altı ahşap kaplanmıştır.



Mehmet İYNECİ Evi, Bolu Müze Müdürlüğü Arşivi

## BOLU IMMOVABLE CULTURAL AND NATURAL HERITAGE INVENTORY

### MUDURNU DISTRICT – CIVIL ARCHITECTURE DISTRICT

NAME	Mehmet İYNECİ House-Residence		
INVENTORY NO	79	CADASTRAL INFORMATION	
CITY	Bolu	SHEET	26-30-Zc
DISTRICT	Mudurnu	BLOCK	165
NEIGHBORHOOD	Büyükcami Neighborhood	PLOT	3
REGISTRATION STATUS	It is registered by the 4219 numbered, 16.10.1995 dated decision of the Ankara Cultural and Natural Heritage Conservation board.		

The structure located on Sheet 26-30-Zc, Block 165, Plot 3, in Bolu city, Mudurnu district, Büyükcami Neighborhood, is a ground floor + mezzanine + two-storey building. The upper storeys of the building, which was constructed with face stone up to lintel height, consist of plastered masonry within a wooden frame. The entrance is through a double-leaf wooden door on the facade facing Sayın Street. The Exedra, supported by two wooden segmented consoles, continues unchanged on the second floor. The eaves above the exedra are profiled, replacing the triangular pediment. Rectangular-shaped guillotine windows were used in the construction. The ones over the exedra are segmental-arched. The original windows on the ground floor, the mezzanine, and first floors were replaced with Spanish-style windows, and the structure was plastered with cement up to the first floor. From the first floor upward, wooden bond beams at mezzanines and under the windows, and wooden posts at the corners are present.

The hipped roof is covered with tiles, and the eaves soffit are wood-clad.



Mehmet İYNECİ House, Bolu Museum Directorate Archive

